

Kühnův smíšený sbor nám. Bořislavka 2075/11

160 00 Praha 6

IČO: 45250367

web: www.kuhnchoir.cz

e-mail: info@kuhnchoir.cz



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2014

Kühnův smíšený sbor

Kühnův smíšený sbor je dobrovolným sdružením zpěváků se sídlem v Praze. Vznikl 1. září 1958 k uctění památky prof. Jana Kühna, zakladatele Kühnova dětského sboru a Českého pěveckého sboru. Navazuje na domácí tradice sborového zpěvu a vytváří nové umělecké hodnoty prováděním sborových a kantátových skladeb.

Kühnův smíšený sbor plní své poslání již 56 let především tím, že sdružuje a přijímá jako své členy nadané a schopné zpěváky, umožňuje jim odborný růst a vyvíjí veřejnou uměleckou činnost, kdy věnuje pozornost dílům jak domácích, tak zahraničních skladatelů, a to tvorbě oratorní, kantátové a á cappella všech slohových období. Spolupracuje s hudebními institucemi, domácími i zahraničními orchestry, nahrávacími společnostmi, rozhlasem, televizí a filmem. Svou zkouškovou přípravou sleduje neustálé zvyšování profesionality koncertních výkonů.

V současné době má Kühnův smíšený sbor 73 stálých členů. Počet zpěváků v jednotlivých hlasových skupinách je vyrovnaný v počtech i v kvalitě. Podle požadavku na počet zpěváků pro jednotlivé projekty určuje sbormistr obsazení jednotlivých hlasů. Zpěváci nejsou zaměstnanci sboru, každý má své občanské povolání. Zkoušky tedy připadají na večerní hodiny, výjimečně víkendy. Těleso však vychází vstříc požadavkům pořadatelů jednotlivých koncertů a v případě zkoušky nebo koncertu zasahujícího do pracovní doby jednotlivých členů jsou tito připraveni požádat zaměstnavatele o dovolenou z práce a podat vysoce kvalitní a profesionální výkon. Kühnův smíšený sbor zkouší již 21. sezónu v pronajaté učebně budovy ČVUT na Karlově náměstí.

Zdrojem příjmů Kühnova smíšeného sboru jsou zejména příjmy z provozování umělecké činnosti, zejména honoráře z provedených koncertů. Výdaje tvoří především honoráře členů sboru, jimž jsou ihned po provedení koncertu vypláceny a dále platby za pronájem zkušebny, místnosti archivu, půjčovní notového materiálu, cestovní náklady při přejezdech na místa koncertů, poplatky za telefony a za drobný spotřební materiál.

Protože Kühnův smíšený sbor připravuje projekty i samostatně, využívá možnosti žádostí o granty. V tomto ohledu již díky grantové podpoře Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. m. Prahy, Fond kultury Ministerstva kultury ČR, OSA, Nadaci Bohuslava Martinů či Nadaci Život umělce mohl připravit koncerty zaměřené na různá slohová období, či tematicky zaměřené na jednotlivé významné nebo jubilující skladatele.

Organizace Kühnova smíšeného sboru

O uměleckou úroveň Kühnova smíšeného sboru pečuje sbormistr. Organizační a hospodářskou činnost sboru řídí a také je statutárním orgánem Umělecko správní rada složená ze sbormistra, vedoucích hlasových skupin a archiváře. Jménem sboru jednají vždy dva pověřeni členové USR.

Přehled zástupců Kühnova smíšeného sboru v roce 2014

Sbormistr	MgA. Marek Vorlíček
Tajemnice sboru a hlasová vedoucí altu	Ivana Francánová
Hlasová vedoucí sopránu	Miroslava Dámcová
Hlasový vedoucí tenoru	Mgr. Martin Rudovský
Hlasový vedoucí basu	RNDr. Jan Holub, CSc.
Pokladní	Ing. Zdeňka Průšková
Archivářka	Mgr. Veronika Šindelová

Přehled činnosti Kühnova smíšeného sboru v roce 2014:

Počet událostí celkem:	29
Počet koncertů	19
Praha	16
jiná města	3
Natáčení CD	7
Natáčení filmové hudby	3

Přehled činnosti Kühnova smíšeného sboru v roce 2014, rozpis:

25. 12. 2014, Praha, ABO cyklus FOK

J. J. Ryba: Česká mše vánoční „cum populo“

Komorní orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent: Jaroslav Brych

21. 12. 2014, Praha, Chrám sv. Mikuláše

Adventní koncert České televize

F. Poulenc: Vánoční moteta (výběr)

dirigent: Marek Valášek

17. a 28. 12. 2014, Praha, Nová scéna Národního divadla

D. Šostakovič: Orango & Antiformalistický jarmark

dirigent: Jan Kučera

15. 12. 2014, Praha, kostel sv. Šimona a Judy

J. J. Ryba: Česká mše vánoční

dirigent: Věra Hrdinková

11. 12. 2014, Praha, České muzeum hudby – Vlastní koncertní cyklus

M. Kux: Sonety pro Orfea

B. Martinů: Hora tří světél

J. Hanuš: Hlaholská mše

Přemysl Kšica, Markéta Mazourová, Rudolf Kvíz, Jakub Hrubý, dirigent: Marek Vorlíček

9. 12. 2014, Praha, České muzeum hudby

Karel Růžička: Celebration Jazz Mass

K. Růžička, Michaela Šrůmová, Růžička Celebration Jazz Orchestra, dirigent: Marek Vorlíček

26. 11. 2014, Praha, Sál Martinů

festival Dny soudobé hudby

díla J. Málka, J. Kasala, J. Dadáka a Z. Šestáka

dirigent: Marek Valášek

8. 11. 2014, Praha, Rudolfinum

L. van Beethoven: Fidelio

Norddeutsche Filharmonie Rostock, dirigent: Ulrich Backofen

4. 11. 2014, Praha

Natáčení pro korejskou společnost

A. Borodin: Polovecké tance - výběr

30. a 31. 10. 2014, Praha

natáčení autorského CD

dirigent: Marek Vorlíček

15. 10. 2014, Praha, Česká televize

natáčení autorského CD

dirigent: Marek Vorlíček

13. 10. 2014, Praha, Smetanova síň, Obecní dům

J. Hnilička: Jazzová mše (výběr)

L. Simon: Sanctus z Requiem za zemřelé, pro které hudba byla životem

Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Rozhlasový Big Band Gustava Broma, dirigent: Tomáš Brauner

8. a 9. 10. 2014, Praha, Smetanova síň, Obecní dům

C. Debussy: Utrpení sv. Šebestiána

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent: Serge Baudo

4. 10. 2014, Domažlice

A. Rejcha: Te Deum

A. Dvořák: Te Deum

Ensemble 18+, dirigent: Marek Vorlíček

28. 9. 2014, hrad Zvíkov, Česká televize

Natáčení pro dokument Jan Hus

26. 9. 2014, Praha, Rudolfinum

FILM MUSIC PRAGUE 2014 - Galakonzert: Patrick Doyle

Český národní symfonický orchestr, dirigent: James Shearman

24. 9. 2014, Praha, Rudolfinum

FILM MUSIC PRAGUE 2014 - Galakonzert "Pocta Goldsmithovi a Goldenthalovi"

Filharmonici města Prahy, dirigenti: Nic Rayne a Elliot Goldenthal

16. 9. 2014, Praha, České muzeum hudby – Vlastní koncertní cyklus

B. M. Černohorský: Laudetur Jesus Christus

B. Galuppi: Dixit Dominus

F. Jiránek: Concerto G dur

A. Lotti: Missa sapientiae - Kyrie a Gloria

Collegium Marianum, dirigent: František Macek

1. 8. 2014, Cheb, Česká televize

Natáčení pro dokument Jan Hus

14. 7. 2014, Šumperk, Klášterní hudební slavnosti

VIVAT VIVALDI

Ensemble 18+, dirigent: Karel Valter

2. 7. 2014, Praha, Česká televize

Natáčení pro dokument Jan Hus

20. - 22. 6. 2014, Praha

nahrávka autorského CD - Andy Brick, Geoff Knorr: Civilization V Expansion Pack 2014

11. a 12. 6. 2014, Praha, Anežský klášter

Jakub Zahradník: Missa Egrensis

á cappella, dirigent: Marek Vorlíček

15. 5. 2014, Praha, Smetanova síň, Obecní dům

MHF Pražské jaro

A. Dvořák: Te Deum

L. Janáček: Otčenáš

Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dirigent: Petr Altrichter

4. 5. 2014, Bor u Tachova

Hudební léto Borska - zahajovací koncert

A. Rejcha: Te Deum

Ensemble 18+, dirigent: Marek Vorlíček

6. a 27. 4. 2014, Praha

nahrávka autorského CD - Dalshad Said: Kurdish Music

27. 3. 2014, Praha, České muzeum hudby – Vlastní koncertní cyklus

P. Bořkovec: Madrigaly o čase

J. B. Foerster: Stabat mater

L. Janáček: Otčenáš

Přemysl Kšica, dirigent: Marek Vorlíček

2. 3. 2014, Praha

nahrávka autorského CD - Kramer: Lux aeterna

28. 2. 2014, Praha

nahrávka autorského CD - Šahrdád Rohání: Perská hudba

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dirigent: Šahrdád Rohání

Koncerty a natáčení Kühnova smíšeného sboru 2014

V roce 2014 se Kühnův smíšený sbor celkově účastnil 19 koncertů. Prvním koncertem tohoto roku byl součástí vlastního koncertního cyklu, proběhl v Českém muzeu hudby 27. března a představil hudební díla českých autorů (Bořkovec, Foerster, Janáček).

4. května Kühnův smíšený sbor vystoupil na slavnostním zahajovacím koncertě 8. ročníku Mezinárodního hudebního festivalu Hudební léto Borska. Za doprovodu orchestru Ensemble 18+ uvedl fenomenální Te Deum skladatele Antonína Rejchy. Jde o dílo zřídka uváděné, zejména v zahraničí však velmi ceněné. Jeho uvedení v Boru bylo tedy počinem nikoli regionálního, ale celorepublikového významu.

Dalším festivalem, kterého se sbor účastnil, bylo Pražské jaro - jeden z nejvýznamnějších českých hudebních festivalů dnešní doby. 15. května pod vedením Petra Altrichtera spolu se Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu představili publiku Te Deum, op. 103 Antonína Dvořáka a Otčenáš Leoše Janáčka.

V rámci Klášterních hudebních slavností 2014 se sbor účastnil závěrečného koncertu v Šumperku dne 14. července spolu s Ensemble 18+. Program pod názvem Vivat Vivaldi představil skladby Koncert pro 2 hoboje d moll a jeho Fovokálně instrumentální díla Stabat Mater a Gloria od Antonia Vivaldiho.

Další koncert z vlastní koncertní řady sboru byl zároveň součástí projektu Rok české hudby 2014. Proběhl v Českém muzeu hudby 16. září 2014 pod vedení sbormistra Marka Vorlíčka a ve spolupráci s Collegium Marianum a sólisty Michaelou Šrůmovou, Sylvou Čmugrovou, Karlem Procházkou, Janem Petráškem a Jaromírem Noskem. Zazněla hudební díla skladatelů B. M. Černožského, B. Galuppiho, F. Jiránka a A. Lottiho.

24. září 2014 vystoupí sbor na zahajovacím koncertě charitativního festivalu Film Music Prague 2014 pod vedením dirigenta Nica Raineho.

8. a 9. října se sbor účastnil významného koncertu Symfonického orchestru hlavního města Prahy FOK, který vedl pan dirigent Serge Baudo. Panu dirigentovi byla na koncertu 8. října předána cena České hudební rady. Na koncertě mimo jiné vystoupili přední čeští sólisté. Kateřina Kněžíková, Jana Wallingerová a Jana Sýkorová. Zazněla díla dvou významných skladatelů, Césara Francka (Symfonie d moll) a Claude Debussyho (Le Martyre de saint S´bastien).

17. prosince byl premiérován projekt Nové scény Národního divadla pod názvem 2x Šostakovič. Toto významné představení se skládá z díla Orango (prolog nedokončené opery) a díla Antiformalistický jarmark. Pod vedením dirigenta Jana Kučery se bude na tomto originálním projektu Nové scény podílet Kühnův smíšený sbor i následující rok hned v několika plánovaných reprízách.

25. prosince již tradičně proběhla každoroční spolupráce se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK na provedení České mše vánoční skladatele Jakuba Jana Ryby pod vedením Jaroslava Brycha. Tímto koncertem zakončil sbor svou koncertní činnost v roce 2014.

Kromě koncertní činnosti vyvíjel sbor v roce 2014 také značnou aktivitu v nahrávací oblasti. Umělecky se spolupodílel celkem na sedmi CD, např. nahrávání perské hudby s Šahrdád Rohání ve spolupráci se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK nebo CD Kramer: Lux Aeterna.

Zajímavým projektem, na kterém se sbor hudebně podílel, je připravovaný dokument České televize s názvem Jan Hus. Sbor se v rámci tohoto projektu podílel v roce 2014 celkem na 3 natáčeních na různých místech České republiky.

Účetní závěrka Kühnova smíšeného sboru za rok 2014

ROZVAHA pro nevýdělečné organizace

ve zjednodušeném rozsahu

ke dni 31.12.2014

(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

Kühnův smíšený sbor

náměstí Bořislavka 2075



Praha

16000

IČ
4 5 2 5 0 3 6 7

Označení a	AKTIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 1	Stav k poslednímu dni účetního období 2
A.	Dlouhodobý majetek celkem (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV.)	0	29
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	0	0
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	0	57
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	0	0
A. IV.	Oprávkový majetek celkem	0	-28
B.	Krátkodobý majetek celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)	536	473
B. I.	Zásoby celkem	0	0
B. II.	Pohledávky celkem	143	209
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	308	220
B. IV.	Jiná aktiva celkem	85	44
	AKTIVA CELKEM (A. + B.)	536	502

Označení a	PASIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 3	Stav k poslednímu dni účetního období 4
A.	Vlastní zdroje celkem (A.I. + A.II.)	508	356
A. I.	Jmění celkem	100	100
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	408	256
B.	Cizí zdroje celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)	28	146
B. I.	Rezervy celkem	0	0
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	28	58
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	0	13
B. IV.	Jiná pasiva celkem	0	75
	PASIVA CELKEM (A. + B.)	536	502

Sestaveno dne: 10.3.2015	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky veřejněprospěšná společnost	Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ivana Francánová 
Předmět podnikání sborový zpěv	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Petra Fojtíková  tel.: linka:




VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

pro nevýdělečné organizace
ve zjednodušeném rozsahu

ke dni 31.12.2014
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky
Kuhnův smíšený sbor

náměstí Božislavka 2075
Praha
16000

IČ
4 5 2 5 0 3 6 7

Označení a	NÁKLADY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
A. I.	Spotřebované nákupy celkem	21		21
A. II.	Služby celkem	2 888		2 888
A. III.	Osobní náklady celkem	0		0
A. IV.	Daně a poplatky celkem	1		1
A. V.	Ostatní náklady celkem	41		41
A. VI.	Odply, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	29		29
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem	0		0
A.VIII.	Daň z příjmů celkem	0		0
	NÁKLADY CELKEM (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV. + A.V. + A.VI. + A.VII. + A.VIII.)	2 980		2 980
Označení a	VÝNOSY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
B. I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	2 504		2 504
B. II.	Změny stavu vnitroorganizačních zásob celkem	0		0
B. III.	Aktivace celkem	0		0
B. IV.	Ostatní výnosy celkem	29		29
B. V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	0		0
B. VI.	Přijaté příspěvky celkem	15		15
B.VII.	Provozní dotace celkem	280		280
	VÝNOSY CELKEM (B. I. + B. II. + B. III. + B. IV. + B. V. + B. VI. + B. VII.)	2 828		2 828
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním (VÝNOSY CELK. - NÁKLADY CELK.)	-152		-152
34.	Daň z příjmů	0		0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění (C. - 34.)	-152		-152
Sestaveno dne: 10.3.2015		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou		
Právní forma účetní jednotky veřejnoprospešná společnost		Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ivana Francánová <i>Francánová</i>		
Předmět podnikání sborový zpěv		Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Petra Fojtíková <i>Fojtíková</i> tel.: 776234306 linka:		

Příloha k účetní závěrce podle § 39 vyhl. č. 500/2002 Sb.

ODSTAVEC 1

Firma: Kühnův smíšený sbor

Sídlo: náměstí Božislavka 2075/11, 16000 Praha

IČ: 45250367

Právní forma účetní jednotky: veřejně prospěšná společnost

Předmět podnikání (popř. účel zřízení): umělecká činnost - sborový zpěv

Rozvahový den: 31.12.2014

Okamžik sestavení účetní závěrky: 10.3.2015

Datum vzniku účetní jednotky (popř. zahájení činnosti): 27.3.1992

V Praha

dne 10.3.2015

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis):

Ivana Francánová



Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis):

Petra Fojtíková

Podpisový záznam

ODSTAVEC 3

Prům. přepočtený počet zaměstnanců během ÚO: 0 Osobní náklady: 0
Členové řídicích orgánů (počet): 0 Osobní náklady: 0
Odměny osobám, které jsou statutárním orgánem: 0
Odměny členům statutárních a dozorčích orgánů: 0
Výše vzniklých nebo sjednaných penzijních závazků bývalých členů
vyjmenovaných orgánů: 0

ODSTAVEC 5

Použité obecné účetní zásady:
účetní období 1.1.2014 - 31.12.2014
archiv - sídlo společnosti

Způsob oceňování:
zásoby nakupované a vytvořené ve vlastní režii - nebyly
hmotný a nehmotný investiční majetek vytvořený z vlastní činnosti - nebyl

Způsob odpisování:
nebylo

Odhylky od věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví:
nebyly

Způsob stanovení opravných položek:
nebyly

Způsob stanovení oprávek k majetku:
nebyly

Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu:
dle platného kurzu ČNB

ODSTAVEC 7

Pohledávky a závazky po lhůtě splatnosti:

Pohledávky	Závazky
52 tis. Kč	0

Pohledávky a závazky, které k rozvahovému dni mají dobu splatnosti delší než pět let:
nejsou

Pronajatý majetek:
není

Majetek zatížený zástavním právem nebo věcným břemenem, s uvedením převedeného nebo poskytnutého zajištění:
není

IČ: 45250367

Drobný nehmotný a hmotný majetek neuvedený v rozvaze, uváděný v příloze s ohledem na princip významnosti:
není

Významné události, které se stanou mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky:
nejsou

