

Kühnův smíšený sbor
nám. Bořislavka 2075/11
160 00 Praha 6
IČO: 45250367
web: www.kuhnchoir.cz
e-mail: info@kuhnchoir.cz

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2013

Kühnův smíšený sbor

Kühnův smíšený sbor je dobrovolným sdružením zpěváků se sídlem v Praze. Vznikl 1. září 1958 k uctění památky prof. Jana Kühna, zakladatele Kühnova dětského sboru a Českého pěveckého sboru. Navazuje na domácí tradice sborového zpěvu a vytváří nové umělecké hodnoty prováděním sborových a kantátových skladeb.

Kühnův smíšený sbor plní své poslání již pětadesát let především tím, že sdružuje a přijímá jako své členy nadané a schopné zpěváky, umožňuje jim odborný růst a vyvíjí veřejnou uměleckou činnost, kdy věnuje pozornost dílům jak domácích, tak zahraničních skladatelů, a to tvorbě oratorní, kantátové a á cappella všech slohových období. Spolupracuje s hudebními institucemi, domácími i zahraničními orchestry, nahrávacími společnostmi, rozhlasem, televizí a filmem. Svou zkouškovou přípravou sleduje neustálé zvyšování profesionality koncertních výkonů.

V současné době má Kühnův smíšený sbor 71 stálých členů. Počet zpěváků v jednotlivých hlasových skupinách je vyrovnaný v počtech i v kvalitě. Podle požadavku na počet zpěváků pro jednotlivé projekty určuje sbormistr obsazení jednotlivých hlasů. Zpěváci nejsou zaměstnanci sboru, každý má své občanské povolání. Zkoušky tedy připadají na večerní hodiny, výjimečně víkendy. Těleso však vychází vstříc požadavkům pořadatelů jednotlivých koncertů a v případě zkoušky nebo koncertu zasahujícího do pracovní doby jednotlivých členů jsou tito připraveni požádat zaměstnavatele o dovolenou z práce a podat vysoce kvalitní a profesionální výkon. Kühnův smíšený sbor zkouší již dvacátou sezónu v pronajaté učebně budovy ČVUT na Karlově náměstí.

Zdrojem příjmů Kühnova smíšeného sboru jsou zejména příjmy z provozování umělecké činnosti, zejména honoráře z provedených koncertů. Výdaje tvoří především honoráře členů sboru, jimž jsou ihned po provedení koncertu vypláceny a dále platby za pronájem zkušebny, místnosti archivu, půjčovné notového materiálu, cestovní náklady při přejezdech na místa koncertů, poplatky za telefony a za drobný spotřební materiál.

Protože Kühnův smíšený sbor připravuje projekty i samostatně, využívá možnosti žádostí o granty. V tomto ohledu již díky grantové podpoře Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. m. Prahy, Fond kultury Ministerstva kultury ČR, OSA, Nadaci Bohuslava Martinů či Nadaci Život umělce mohl připravit koncerty zaměřené na různá slohová období, či tematicky zaměřené na jednotlivé významné nebo jubilující skladatele.

Organizace Kühnova smíšeného sboru

O uměleckou úroveň Kühnova smíšeného sboru pečuje sbormistr. Organizační a hospodářskou činnost sboru řídí a také je statutárním orgánem Umělecko správní rada složená ze sbormistra, vedoucích hlasových skupin a archiváře. Jménem sboru jednájí vždy dva pověřeni členové USR.

Přehled zástupců Kühnova smíšeného sboru v roce 2013

Sbormistr	MgA. Marek Vorlíček
Tajemnice sboru a hlasová vedoucí altu	Ivana Francánová
Hlasová vedoucí sopránu	Miroslava Dámcová
Hlasový vedoucí tenoru	Mgr. Martin Rudovský
Hlasový vedoucí basu	Ing. Bohumil Antony
Archivářka	Mgr. Veronika Šindelová

Přehled činnosti Kühnova smíšeného sboru v roce 2013

Počet koncertů celkem:	30
Počet koncertů v zahraničí:	2
Počet koncertů v České republice	28
Praha	16
jiná města	12
Natáčení CD	3

1.	6.1.2013	Praha	natáčení CD PARMA Recordings LLC		
2.	29.1.2013	Berlin	R.Moreno Rathgeb, Requiem for Auschwitz	The Roma and Sinti Philharmoniker	R.M.Sahiti
3.	5.2.2013	Praha	Bach, Buxtehude, Bixi	Ensemble 18+	M.Vorlíček
4.	10.4.2013	Praha	F.Poulenc, Stabat Mater	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	S.Baudo
5.	11.4.2013	Praha	F.Poulenc, Stabat Mater	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	S.Baudo
6.	5.5.2013	Bor u Tachova	Bach, Buxtehude, Charpentier Hudební léto Borska	Ensemble 18+	M.Vorlíček
7.	7.5.2013	Praha	natáčení CD „Melancholie“ Š.Margity		
8.	25.5.2013	Praha	Pocta Richardu Wagnerovi MHF Pražské jaro	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	G.Jenkins
9.	29.5.2013	Praha	F.Poulenc, Gloria MHF Pražské jaro	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	J.-C.Casadesus
10.	6.6.2013	Praha	G.Verdi,Defiant Requiem	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	M.Sidlin
11.	16.6.2013	München	C.Orff, Carmina Burana	Pražská komorní filharmonie	G.Keast
12.	26.6.2013	Praha	L.van Beethoven, Symfonie č.9 d moll	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	J.Kučera
13.	27.6.2013	Praha	L.van Beethoven, Symfonie č.9 d moll	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	J.Kučera
14.	1.- 6.7.2013	Praha	J.Filas, Requiem Oratio Spei natáčení CD	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	K.Tritle
15.	13.7.2013	Ruprechtice u Broumova	Duchovní hudba v proměnách staletí Festival Za poklady Broumova	á cappella	M.Vorlíček
16.	20.7.2013	Český Krumlov	T.Kashif, The Queen Symphony MHF Český Krumlov	Symfonický orchestr Českého rozhlasu	T.Kashif
17.	16.8.2013	Český Krumlov	Čechomor MHF Český Krumlov	Čechomor + Smíchovská komorní filharmonie	K.Holas a J.Vondráček
18.	18.8.2013	Sychrov	Čechomor	Čechomor	K.Holas
19.	21.8.2013	Konopiště	Čechomor	Čechomor	K.Holas
20.	22.8.2013	Cheb	Čechomor	Čechomor	K.Holas
21.	23.8.2013	Strážnice	Čechomor	Čechomor	K.Holas

22.	11.9.2013	Praha	Světová Requiem na Pražském hradě Festival České doteky hudby	Filharmonie Brno	S.Lipsitt
23.	19.9.2013	Plzeň	J.Haydn, Oratorium Stvoření Zahajovací koncert sezony	Plzeňská filharmonie	K.Kawamoto
24.	25.9.2013	Trutnov	Z.Trnka, Písně Zdeňka Trnky a Verše Jaroslava Seiferta / <i>ženy</i>	á cappella, klavír	V.Jouza
25.	9.10.2013	Praha	R.Wagner, Tannhäuser G.Verdi, Quattro Pezzi Sacri Koncert k poctě Giuseppe Verdiho a Richarda Wagnera	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	M.Tang
26.	10.10.2013	Praha	R.Wagner, Tannhäuser G.Verdi, Quattro Pezzi Sacri Koncert k poctě Giuseppe Verdiho a Richarda Wagnera	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	M.Tang
27.	26.10.2013	Bor u Tachova	M.Bok, Missa Solemnis	Čeští symfoničtí sólisté	M.Bok
28.	6.11.2013	Praha	S.Rohání, Hudba Persie	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	Š.Rohání
29.	7.11.2013	Praha	S.Rohání, Hudba Persie	Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK	Š.Rohání
30.	7.12.2013	Malenice	K.Růžička, Requiem Eternal Light Pocť Pavlu Kühnovi	Karel Růžička + komorní sólisté K.Růžičky	M.Vorlíček
31.	11.12.2013	Praha	K.Růžička, Requiem Eternal Light Pocť Pavlu Kühnovi	Karel Růžička + komorní sólisté K.Růžičky	M.Vorlíček
32.	16.12.2013	Praha	J.Pavlica, Missa Brevis / <i>muži</i>		M.Krejčí
33.	25.12.2013	Praha	J.J.Ryba, Česká mše vánoční	Komorní orchestr Pražských symfoniků	J.Brych

Koncerty Kühnova smíšeného sboru 2013

V roce 2013 si sbor připomněl desáté výročí úmrtí sbormistra Pavla Kühna. Vynikající český jazzman Karel Růžička věnoval sboru (a Pavlu Kühnovi) svoji skladbu Requiem Eternal Light, kterou se sborem uvedl ve světové premiéře na dvou prosincových koncertech – v Malenicích nad Volyňkou, místu posledního odpočinku Pavla Kühna (7.12.2013) a v Praze (11.12.2013). Na pražském koncertu zazněla kromě Requiem Eternal Light ještě Moteta Francise Poulenca. Tyto dva koncerty mohly proběhnout díky grantové podpoře Magistrátu hl.m.Prahy, Státního fondu kultury Ministerstva kultury ČR, Nadaci OSA a Nadaci Život umělce. Díky podpoře těchto institucí mohl sbor uvést samostatný á cappella koncert děl barokních mistrů. V Českém muzeu hudby zazněly skladby Dietricha Buxtehudeho „Alles, Was ihr tut mit Worten oder mit Werken“, Johanna Sebastiana Bacha „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ a „Christ lag in Todes Banden“ a Františka Xavera Brixioho „Missa pastoritia festivalis“.

Kühnův smíšený sbor se v roce 2013 realizačně podílel na koncertech významných hudebních festivalů, jakými jsou Mezinárodní hudební festival Pražské jaro, kde se podílel na dvou koncertech. Prvním byla Pocta Richardu Wagnerovi (25.5.2013), složenému z árií, orchestrálních a sborových částí oper Richarda Wagnera, na druhém koncertu zazněla v podání sboru Gloria Francise Poulenca (29.5.2013). Mezinárodní hudební festival Český Krumlov přizval sbor na koncert The Queen Symphony – symfonická pocta legendární skupině Queen pod taktovkou autora Tolgy Kashiva (20. 7. 2013), druhým účinkováním na MHF Český Krumlov byl gratulační koncert k 25. výročí kapely Čechomor (16.8.2013). Již tradičně se sbor zúčastnil festivalu Hudební léto Borska. V roce 2013 to byl již sedmý ročník a sbor se představil díly Dietricha Buxtehudeho Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken, BuxWV4, Johanna Sebastiana Bacha Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 140 a Marca-Antoina Charpentiera TeDeum (5.5.2013). Do Boru u Tachova sbor zavítal ještě jednou, 26. 10. 2013. Společně se skladatelem Milošem Bokem provedl jeho Missu Solemnis, Canticum ex Apocalypsa a Věřím v jednu církev. Dalším z festivalů, na kterém sbor vystoupil, byl Festival Za poklady Broumova. V kostele sv.Jakuba Většího v Ruprechticích u Broumova sbor uvedl program s podtitulem „Duchovní hudba v proměnách staletí“. Na koncertu zazněly skladby Tomáše Luise de Victorii (Missa O magnum mysterium), Williama Byrda (Ave verum corpus), Felixe Mendelssohna Bartholdiho (Žalmy), Maurice Duruflého (Quatre motets sur des thèmes grégoriens) a Jana Hanuše (VII.mše – hlaholská). České doteky hudby přizvaly sbor k projektu světových requiem na Pražském hradě. 11. 9. 2013 zazněly části z Requiem Antonína Dvořáka, Wolfganga Amadea Mozarta, Giuseppe Verdiho a Gabriela Faurého.

Kromě účinkování na těchto významných festivalech pokračoval v projektech započatých v roce 2012. Rok 2013 zahájil koncertním zájezdem do Berlína, kam se přesunul projekt Requiem for Auschwitz skladatele Rogera Morena Rathgeba, který sbor představil v Praze v roce 2012. 6. 6. 2013 pak v katedrále sv. Víta zopakoval Defiant Requiem Giuseppe Verdiho. Toto dílo se představilo českým posluchačům tak, jak ho sbor předvedl v Jeruzalémě v roce 2012. Tedy v audiovizuální podobě. Bylo připomínkou obětí holocaustu a poctou Rafaelu Schächterovi, dirigentovi, který Verdiho Requiem nazkoušel se spoluvězni v Terezíně.

Pro sbor neobvyklou spoluprací představovalo koncertní turné populární kapely Čechomor. Turné zahrnovalo pět koncertů k pětadvacátému výročí vzniku kapely Čechomor. Turné bylo zahájeno na slavnostním koncertě v rámci MHF Český Krumlov (16. 8. 2013) a

pokračovalo na zámku Sychrov (18. 8. 2013), v amfiteátru na Konopišti (21.8.2013), v areálu Krajinka v Chebu (22.8.2013) a v zámeckém amfiteátru ve Strážnici (23.8.2013).

Významným partnerem roku 2013 byl Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK, se kterým sbor představil posluchačům několik skladeb významných hudebních skladatelů. Ať už to byl Francis Poulenc a jeho Stabat Mater (10.a 11. 4. 2013) a Gloria (29.5.2013 – MHF Pražské jaro), nebo sbory z oper Richarda Wagnera (25.5.2013 – MHF Pražské jaro), již zmíněné Defiant Requiem Giuseppe Verdiho či jeho Quattro Pezzi Sacri (9. A 10.10.2013), IX.symfonie Ludwiga van Beethovena (26. a 27.6.2013), což byl zároveň závěrečný koncert sezony a v neposlední řadě Hudba Persie skladatele Šahrdáda Roháního (6. a 7.11.2013).

Tak jako sbor uzavíral sezonu Symfonického orchestru hl.m.Prahy FOK, tak byl přizván k zahajovacímu koncertu Plzeňské filharmonie. Na tomto koncertu zaznělo Oratorium Stvoření Josepha Haydna.

Dvakrát v roce 2013 se sbor rozdělil na ženskou a mužskou část. 25. 9. 2013 byla pozvána ženská část Kühnova smíšeného sboru k představení písní Zdeňka Trnky. Tyto písně byly zhudebněny texty Jaroslava Seiferta. Mužská část byla pozvána 16. 12. 2013 ke spolupráci se sborem Carmina Bohemica, se kterým provedl skladbu Jiřího Pavlici Missa Brevis.

Kühnův smíšený sbor je často zván i do nahrávacích studií. Nejinak tomu bylo i v roce 2013. 6.1.2013 sbor natáčel CD se skladbami současných amerických skladatelů, dále se podílel na nahrávání CD „Melancholie“ Štefana Margity. Ve dnech 1.- 6. 7. 2013 natočil na CD Requiem Oratio Spei Juraje Filase, věnovanou obětím teroristického útoku z 11. 9.2001.

V roce 2013 uskutečnil Kühnův smíšený sbor dva koncerty v zahraničí. 29. 1. 2013 to byl již výše zmíněný koncert v německém Berlíně, 16. 6. 2013 byl sbor pozván do německého München, kde zazpíval Orffovu Carminu Baranu.

Úspěšnou koncertní sezonu sbor uzavřel 25. 12. 2013 Českou mší vánoční Jakuba Jana Ryby, v netradičním pojetí cum populo.

Spolupráce s jinými umělci

Kühnův smíšený sbor v roce 2013 spolupracoval v rámci jednotlivých projektů s významnými orchestry. Nejvýznamnějším partnerem v roce 2013 byl Symfonický orchestr hl.m.Prahy FOK. Dalšími, neméně významnými partnery byly Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Plzeňská filharmonie, Pražská komorní filharmonie, Orchester Ensemble 18+, Filharmonie Brno či Čeští symfoničtí sólisté. Sbor se opět sešel ke spolupráci s The Roma and Sinti Philharmoniker, se kterým spolupracoval již v roce 2012. Ke spolupráci se sešel s významným českým jazzmanem Karlem Růžičkou i s kapelou Čechomor.

V roce 2013 sbor spolupracoval s mnoha významnými dirigenty. Před sborem kromě sbormistra Marka Vorlíčka pozvedli taktovku Serge Baudo, Miloš Bok, Jaroslav Brych, Jeane–Claude Casadesus, Karel Holas, Graeme Jenkins, Vojtěch Jouza, Tolga Kashif, Koji Kawamoto, Garret Keast, Jan Kučera, Steven Lipsitt, Šahrdád Rohání, Riccardo M. Sahiti, Murry Sidlin, Muhai Tang, Kent Tritle a Jan Vondráček.